



Cera solida per pavimenti AURO Art. 171
per pavimenti e mobili

Tipo di materiale Impiego	Balsamo di cera d'api e cera vegetale, per interni, privo di solventi, trasparente. Per il perfezionamento e per una protezione di superfici in legno, in particolare mobili, sughero e piastrelle non smaltate. Applicabile anche con metodo a spruzzo caldo (80°).
Composizione	Olio di lino, (da coltivazione biologica controllata regionale), standolio di olio di lino e standolio di olio di ricino, cera carnauba, cera d'api, essiccanti al Ca/Co/Cr (senza piombo). La nostra descrizione completa attuale è determinante.
Tonalità di colore	Incolore, dà una leggera tonalità miele.
Applicazione	Stendibile con un panno senza pelucchi o con una lucidatrice (event. con sistema di preriscaldamento). Applicare con metodo a spruzzo a caldo (temperatura ottimale 82°), es. come segue: Apparecchiature: sistema MK serbatoio per cera calda a pressione, pistola per cere calde MK-Tronic Duoline, pistola per cere calde Kreutzberger. Pressione aria-getto: 0,5 – 1,5 bar Pressione materiale: 0,5 – 1,5 Ugello: 0,8 – 1,2 mm
Essiccazione a temperatura normale (20 °C/ 60% umidità relativa)	<ul style="list-style-type: none">- Lucidabile prima che si asciughi completamente, quando è ancora morbida (lucido seta): in applicazione a freddo entro 1-2 ore, con metodo a spruzzo caldo entro 1 ora.- Durezza finale: solo dopo 4 settimane, evitare in questo periodo di esporre ad umidità e sollecitare con cautela.- I tempi di essiccazione si allungano notevolmente in presenza di umidità elevata, basse temperature e nell'utilizzo di eccessiva quantità di prodotto. Vecchi strati possono influire sui tempi di essiccazione.- L'essiccazione avviene grazie l'assorbimento d'ossigeno, è necessario perciò arieggiare molto.
Peso specifico	ca. 0,93 g/cm ³
Classe di pericolo	Non necessaria
Viscosità	Media solidità (cremoso), diventa subito duttile nel momento in cui viene steso.
Resa	Ca. 0,01 l/mq. Può variare a seconda del tipo di applicazione, qualità della superficie e tipo di supporto. La precisa quantità necessaria si ottiene nel momento dell'applicazione (prova).
Pulitura attrezzi	Pulire gli attrezzi subito dopo l'uso con diluente balsamico vegetale AURO Art. 190*. sapone vegetale AURO Art. 411*. Eliminare residui secchi in eccesso immergendo a lungo gli attrezzi nel diluente balsamico vegetale AURO Art. 190*. E successivamente lavare con sapone vegetale AURO Art. 411*. Per lavare gli attrezzi a spruzzo a caldo richiedere ulteriori informazioni.
Conservazione	In luogo fresco, asciutto, teme il gelo. Livellare bene la superficie del prodotto nel barattolo dopo l'uso e chiudere ermeticamente. Coprire la superficie livellata con carta pergamena o simile, premendo bene. 2 anni in fusti sigillati.
Materiale d'imballaggio	Latta bianca. Le confezioni vuote possono essere smaltite nei contenitori per la raccolta differenziata delle lattine.
Smaltimento	I residui secchi di prodotto possono essere smaltiti nel compostaggio o uniti ai rifiuti domestici. Residui liquidi: codice della Commissione Europea Rifiuti 200112, denominazione CER: colori.
Consigli di sicurezza	Lasciare asciugare gli stracci e gli attrezzi di lucidatura, che si possono incendiare da soli, separatamente molto bene e ben stesi (pericolo di autocombustione degli oli) o conservarli in chiusura stagna in un contenitore di metallo. Tenere lontano dalla portata dei bambini.

Indicazioni per la lavorazione

- Temperatura min. d'applicazione 10° C, umidità max del legno: 15%.
- Togliere la pellicola dalla cera prima dell'utilizzo, livellare di nuovo la superficie della cera dopo l'uso
- **Non è più possibile lucidare la superficie cerata terminata l'essiccazione.**
- Durante l'applicazione evitare assolutamente l'esposizione al sole e all'acqua
- Il ciclo di ristrutturazione varia a seconda della sollecitazione dai 2 ai 4 anni. In zone esposte o sollecitate fortemente anticipare il restauro.
- Per una protezione e conservazione ottimali si consiglia di controllare regolarmente la superficie e correggere eventuali imperfezioni.
- Resistenza a saliva e sudore secondo DIN 53160 e secondo EN 71 part. 3
- Con un pretrattamento con olio duro PURSOLID AURO Art. 123* o con fondo speciale AURO Art.117* si ottiene una buona resistenza secondo il gruppo di resistenza 1C secondo DIN 68861, parte 1.



Cera solida per pavimenti AURO Art. 171 per pavimenti e mobili

1. Supporto

1.1 Supporti adatti: tutti i tipi di legno, materiali in legno, sughero, piastrelle in cotto non smaltate, linoleum e piastrelle in pietra naturale.

1.2 Requisiti generici del supporto: il supporto deve essere asciutto, piano, poroso, pulito, sgrassato e chimicamente neutro.

2. Applicazione degli strati su supporti non trattati (prima mano)

2.1 Tipo di supporto: legno e materiali in legno

2.1.1 Preparazione del supporto:

- Per superfici pregiate, umidificare con spugna bagnata, lasciare asciugare, levigare con carta fine, spazzolare in direzione delle venature, spolverare attentamente.

2.1.2 Trattamento base

- Trattare i supporti assorbenti con fondo speciale AURO Art. 117*, olio duro AURO Art. 126* diluito con diluente vegetale-balsamico Mai Art. 190* al max. del 20%; con olio duro AURO Art. 126* o olio PURSOLID AURO Art. 123* per un'applicazione senza solventi.

2.1.3 Trattamento finale:

- Applicare uno strato sottile e uniforme di cera solida AURO Art. 171
- Lucidare entro **1-2 ore quando è ancora morbida**.

Attenzione: Non è più possibile lucidare la superficie cerata terminata l'essiccazione. Attrezzi per la lucidatura della superficie cerata: panni senza pelucchi e che non si sfilacciano (cotone/lino), spazzola lucidatrice (Sisal/cuoio), per lucidatrice monodisco utilizzare Pad morbido (secondo il costruttore giallo, beige o marrone chiaro).

2.2 Tipo di supporto: piastrelle in cotto non smaltate, piastrelle in pietra naturale, linoleum, sughero

2.2.1 Preparazione del supporto

- Eliminare lo sporco, pulire umidificando con soluzione tiepida di sapone vegetale AURO Art. 411*, far asciugare

2.2.2 Trattamento base:

- Non necessario per il linoleum
- come descritto nel punto 2.1.2.
- A causa della differente capacità di assorbimento delle piastrelle o del sughero è necessario eseguire una prova prima dell'applicazione.

2.2.3 Trattamento finale: come descritto nel punto 2.1.3

3. Applicazione degli strati per lavori di restauro

3.1 Tipo di supporto: supporti laccati

3.1.1 Preparazione del supporto

- Togliere vecchi fino a raggiungere il legno grezzo.
- Neutralizzare in ogni caso residui alcalini, pulire, carteggiare finemente e spolverare con attenzione

3.1.2 Trattamento base: come descritto nel punto 2.1.2.

3.1.3 Trattamento finale: come descritto nel punto 2.1.3.

3.2 Tipo di supporto: superfici cerate da restaurare

3.2.1 Superfici cerate poco usurate

3.2.1.1 Preparazione del supporto

- Eliminare gli strati rimovibili.
- Verificare la tenuta degli strati vecchi e la compatibilità.
- Eliminare lo sporco con una soluzione tiepida di sapone vegetale AURO Art. 411*.
- Togliere eventuali macchie con diluente vegetale balsamico AURO Art. 190* o con detergente alla cera balsamica Art. 421*.

3.2.1.2 Trattamento finale: come descritto nel punto 2.1.3.

3.2.2 Superfici cerate molto usurate

- Per superfici molto logorate o danneggiate è necessaria una ricostruzione completa degli strati, anche solo su punti limitati.
- Dopo l'eliminazione dello strato superficiale con detergente alla cera balsamica Art. 650*, restaurare come descritto nel punto 2

4. Pulizia e cura

- Dopo il trattamento della superficie evitare per circa 4 settimane di esporre a umidità.
- Cura: passare uno straccio umido, ma non bagnato con l'aggiunta di emulsione curativa per pavimenti AURO Art. 431*
- Per forte sporcizia usare detergente alla cera balsamica Art. 421*
- Solo per alcune parti usurate rinnovare come punto 3.2

* vedi relativa scheda tecnica

Le indicazioni della scheda tecnica sono il risultato di lunga ricerca e verifica pratica. Sono utili per consulenza e informazioni, ma non escludono la verifica da parte del cliente dell'idoneità all'utilizzo previsto. Per le indicazioni riportate sulla scheda tecnica non si determinano vincolo e responsabilità. La nostra consulenza non ne determina un rapporto. Nuove edizioni eliminano la validità di questa scheda tecnica. Aggiornata al 01.08.2001.